



№87 (1438)
16 декабря 2022 года

www.gazeta-vsya-tver.pf
E-mail: all-tver@yandex.ru

ВСЯ ТВЕРЬ

МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Номера газеты «Вся Тверь» в электронном формате размещены на сайте Тверской городской Думы и администрации Твери

С Днём освобождения!

16 декабря Тверь отмечает 81-ю годовщину освобождения города от немецко-фашистских захватчиков



Сколько улиц в Твери, сколько сооружений и домов – История! Испещрены шрамами, оставленными Великой Отечественной войной. Их уже давно не видно после масштабного восстановления города, после того, как прошло много лет. Всё, кажется, стало другим и переменялось. Однако есть особые дни в календаре, которые отзываются в сердцах особой радостью, абсолютной и в то же время тихой, личной, которые о прошлом заставляют вспомнить меж обычными повседневными делами всех, не одних историков

и краеведов, изучающих события военной эпохи. У каждого города России, затронутого кровопролитными сражениями, есть такие даты, для Твери это 16 декабря. В этом году региональная столица отмечает 81-ю годовщину с момента освобождения от немецких захватчиков.

«КАЛИНИН наш!» Что предшествовало этим двум заветным словам? 62 дня оккупации. Для мирного времени – срок небольшой. В войну же эти два месяца стали вечностью: враг, не видевший в людях людей – только ресурсы или цель для безжалостного истребления, принёс разрушение,

погибель и страх. Был установлен жесткий контроль за перемещением населения, действовал комендантский час, нарушение которого каралось расстрелами. Убивали и тех, кто просто казался подозрительным и потенциально опасным. Фашисты выгоняли жителей Калинина на улицы, устраиваясь в домах; заставляли население выполнять нечеловеческую работу. За этот период, по официальным данным, погибло порядка 2,5 тысячи человек. Гитлеровцы рассматривали Калинин как важный транспортный узел, удобный путь к уничтожению частей Северо-Западного и Западного фронтов, а также к соединению с частью группы армий «Север».

Продолжение на стр. 2

С Днём освобождения!

16 декабря Тверь отмечает 81-ю годовщину освобождения города от немецко-фашистских захватчиков

Немцы всячески стремились парализовать город, хоть и понимали, что сделать это очень сложно — в храбрости и бесстрашии советских воинов они убедились ещё в самом начале оккупации. Калинин оказался в общем и целом не готов к отражению вражеского наступления из-за существенного дисбаланса сил, однако и в таких условиях на захватчиков обрушивалась недюжинная ярость тех, у кого они пришли отнимать всё: так, единственным в своём роде за всю войну стал подвиг танкового экипажа Степана Горобца: 17 октября у него получилось прорваться, несмотря на многочисленные обстрелы, через весь немаленький городи уничтожить часть вражеских машин. Никакой подмоги у танка не было — советская техника, встречавшаяся на пути, была трофеем. В Калинин Т-34 был совершенно один. После этого события немцам даже пришлось забаррикадировать территорию в районе нынешней площади Гагарина — они перевернули трамваи, залили импровизированную преграду бетоном и заварили пластинами, чтобы уже точно никто не смог бы выйти из Калинина в случае очередного прорыва.

Во время обороны города бои шли тяжёлые. В окрестностях Калинина для сражений использовали бронетехнику, бились на танках. Непосредственно в областной столице обстреливали самолёты, оружие дальнего боя. Историк, кандидат исторических наук, доцент МГУ Максим Фоменко, выдающийся современный исследователь этого этапа Великой Отечественной войны, отмечает, что для Калинина были характерны уличные схватки — подобные тем, что происходили в Сталинграде.

Когда, казалось бы, немцы уста-



новили полный контроль над городом и всю хозяйничали в нём, проявляли себя в том числе ополченцы. Они каждодневно рисковали своими жизнями, внимательно наблюдая за захватчиками, за их вооружением. Хотя гитлеровцы осознавали, что в Калинин есть эта незримая сила, бороться с ней было непросто. Добывали ценную информацию для красноармейцев, рассказывали им про уязвимые места фашистов самые разные люди. Среди них — Николай Петров, который свободно говорил на немецком языке и хорошо знал Германию, потому как обучался там медицине и какое-то время жил. Когда началась война, он был уже в весьма преклонном возрасте, но это ничуть не удержало его от служения Родине. Он работал в располагавшемся в здании школы №7 немецком госпитале, где перехватывал много важных данных. Они пригодились при продумывании плана, по которому впоследствии освобождали Калинин.

Всеми способами старалось принести пользу Отчизне молодое поколение — те, кого не взяли на фронт по состоянию здоровья. Двумя подпольными группами в Калинин руководили комсомольцы — 26-летний Константин Елисеев и 27-летний Николай Нефёдов. Первый координировал разведку, распространение листовок и обращений партийных деятелей, под началом Нефёдова нарушали коммуникации, уничтожали немцев и их технику. В числе подпольщиков были совсем юные ребята — старшеклассники школы №22 (ныне №16). Вася Павлов и Женя Логунов вместе со своими ровесниками выполняли различные диверсионные задания, и очень успешно.

Увы, не обошлось без срывов. Находились доносчики, информировавшие врагов. Предательство во время Великой Отечественной войны нередко становилось причиной гибели советских воинов, партизан — в Пено в ноябре того же 1941 года

по доносу старосты арестовали Лизу Чайкину. У нее был шанс спастись, но она сдалась немцам, чтобы они, угрожавшие расстрелять всех на хуторе, не тронули мирных жителей. В Калинин подлая измена и беспощадность фашистов оборвали жизни разведчиков Евгения Логунова, Юрия Иванова, Евгения Инзера, Евгения Карпова, шивших маскировочные костюмы в квартире последнего. На них донесла соседка. Немцы расстреляли даже мать юности. Спасся только Василий Павлов. Сейчас на доме №4 по набережной Степана Разина можно увидеть мемориальную доску в память о юных героях, которые в отличие от родителей, отвернувшихся от Родины, до последнего вздоха были верны ей. Было страшно — сразу же вспоминаются строки Юлии Друниной, написанные ею в 1943 году: «Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне». Но одни теряли из-за страха человеческое лицо, находя оправдание своей низости, другие, невзирая на естественное в боевых условиях чувство, боролись — отчаянно и самоотверженно.

Назначили в Калинин епископа Житомирского Василия (Ратмирова) после того, как город, где он служил, захватили немцы. Он активно сотрудничал с органами разведки и внедрял на оккупированную территорию советских командиров под видом священнослужителей, выдавая им соответствующие справки о направлении в приходы. У немцев Василий Ратмиров опасений не вызывал, поэтому его группа результативно выполняла поставленные задачи. Кстати, убедила его участвовать в такой операции известная разведчица Зоя Воскресенская.

В результате Калининской наступательной операции из города, из близлежащих деревень изгнали фашистов, и 16 декабря в Калинин гордо реяли алые знамена. В истории одно цепляется за другое: причина — следствие, причина — следствие... Так и долгая дорога к Великой Победе берет начало здесь. Немцы хотели ударить всей мощью войск по Москве раньше, в октябре, а также пойти ещё по двум направлениям, на Ярославль и Ленинград, однако буквально увязли в Калинин, остановленные героизмом советских солдат и значительно обескровленные ополченцами. Именно поэтому наступление на Москву не вышло таким, каким планировалось изначально. А под столицей, как известно, врага, твёрдо уверенного в скором триумфе, благополучной реализации идеи блицкрига, ждало первое крупное поражение... Но далеко не последнее.

Освобождённый город по мере сил и возможностей восстанавливался. От периода оккупации осталось множество сожжённых и разрушенных зданий, взорванный немцами мост — нынешний Старый Волжский. Всё это предстояло восстановить. До мирной жизни, до полного покоя было ещё далеко: напряжённые бои в Калининской области продолжались, Ржевская битва, начавшаяся 5 января 1942 года, длилась до 21 марта 1943-го. Но раны Калинина постепенно стали затягиваться. Чтобы возродить любимый город, трудились все от мала до велика, ликвидируя завалы, немецкие захоронения. Открывались заводы: стекольный, вагоностроительный и другие. 1 февраля уже возобновилось трамвайное движение, а 28 марта первый трамвай пересёк Волгу по мосту. ●



Дорогие земляки! Уважаемые ветераны!

Примите самые искренние поздравления с 81-й годовщиной освобождения города Калинина от немецко-фашистских захватчиков!

Враг планировал использовать наш город для дальнейшего наступления на Москву. Но благодаря героизму солдат и офицеров, мужеству жителей, Калинин выстоял.

В память о тех событиях сегодня Тверь носит почетное звание «Город воинской славы». Обращаясь к поколению победителей, мы благодарим всех, кто сражался на фронтах, участвовал в партизанском движении, трудился в тылу и восстанавливал послевоенный город. Вы — пример настоящего патриотизма, на котором и должна быть воспитана молодежь. Время отдаляет от нас события Великой Отечественной войны, но забывать о них нельзя. Память о пережитом дает возможность осознать истинную цену спокойной, созидательной жизни, понять, насколько важно видеть свою Родину свободной, мирно трудиться на ее благо и не бояться за будущее детей. Сегодня, когда над нашей страной, над нашим народом вновь нависла угроза, это как никогда значимо.

В этот день мы с глубокой скорбью вспоминаем тех, кто отдал жизнь за Победу в той страшной войне. Низкий поклон и вечная память павшим героям!

Дорогие тверитяне! Желаю вам здоровья, мира, добра и благополучия!

Председатель Тверской городской Думы Е.Е. ПИЧУЕВ



Уважаемые тверитяне! Дорогие друзья!

Поздравляю вас с 81-й годовщиной со Дня освобождения города Калинина от немецко-фашистских захватчиков!

Для нашего города 16 декабря — священная дата. В 1941 году Калинин принял на себя серьёзный удар противника, именно здесь Красная Армия дала решительный отпор захватчику, защищая Москву.

Освобождение Калинина стало не только важным военным успехом, но и символом единения нашего народа в борьбе с врагом. Это был настоящий подвиг как солдат и офицеров, сражавшихся за родную землю, так и горожан, переживших шестьдесят два дня неприятельской оккупации.

Мы бережно храним память о подвигах воинов-освободителей. Воспитываем на их примере своих детей, стремимся к новым победам в мирной жизни, к успехам и достижениям на благо Тверской земли.

Особые слова поздравлений и благодарности сегодня мы адресуем ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла. Низкий вам поклон! Крепкого здоровья и бодрости духа!

С праздником! С днём освобождения Калинина!

**Глава города Твери
А.В. ОГОНЬКОВ**

Тверские медики призывают людей беречься от ОРВИ и гриппа

Жителей Тверской области медики настоятельно просят в период распространения ОРВИ и гриппа тщательно соблюдать меры профилактики.

СТРОГОЕ соблюдение профилактических рекомендаций поможет уберечься от влияния вирусов. Возвращение к ношению масок в общественном транспорте и местах массового пребывания людей, частое мытье рук — все это сейчас остро актуально и позволяет снизить риск заражения острыми респираторными вирусными инфекциями, а также гриппом и коронавирусом.

При первых признаках болезни медики рекомендуют оставаться дома и не посещать общественные места, чтобы не распространять инфекцию, а обратиться в поликлинику.

Прилежно соблюдать рекомендации специалистов должны, прежде всего, жители, находящиеся в группе риска тяжелого течения ОРВИ, в том числе гриппа и COVID-19. Речь о беременных женщинах и мамах в послеродовой период, людях с сахарным диабетом,



хроническими заболеваниями легких, сердечно-сосудистой системы, почек, печени, пенсионерах в возрасте от 65 лет.

Заболевший может представлять угрозу здоровью других с 1 дня болезни до 7 дней. Дети, особенно младшего возраста, могут оставаться заразными более длительный период времени.

Если вы заболели, то следует обратиться в поликлинику по месту жительства и вызвать врача на дом. До при-

хода медика следует подключить обильное питье (кипяченая вода, слабуминерализованная минеральная вода, морсы клюквенный и брусничные, несладкий чай с лимоном). Можно применять сосудосуживающие препараты в виде капель в нос, жаропонижающие и обезболивающие препараты, показанные при температуре выше 38,5 °C и болевых симптомах. Медики полагают, что свою эффективность продемонстрировали парацета-

мол и ибупрофен, в том числе при применении у детей. Кроме того, парацетамол является наиболее предпочтительным препаратом при лечении лихорадки у беременных женщин.

Если у заболевшего наблюдается высокая температура, которая не поддается действию жаропонижающих средств, наблюдается одышка и сильная слабость — необходимо обратиться за помощью в службу скорой медицинской помощи.

В Тверской картинной галерее 16 декабря старшеклассники посетят музей

В Тверской картинной галерее сегодня, 16 декабря, открылась музейно-музыкальная программа «Фронтовые дороги глазами калининских художников», приуроченная ко Дню освобождения Калинин от немецко-фашистских захватчиков.

Всех гостей ждет познавательная программа — знакомство с одним из главных событий в истории областного центра. Опытные лекторы расскажут подросткам о художниках Калининского фронта, живописцах-участниках Великой Отечественной войны. Ребята смогут познакомиться с фотографиями и песнями военных лет.

Для зрителей будет работать интерактивная инсталляция по картине местного художника Бориса Васильева «Заповдавшее письмо». На полотне из собрания картинной галереи стираются границы между современной реальностью и художественным миром изображения, а перед созерцателем развернется пронзительная история военных лет.



Фронтовые творческие бригады поддерживают участников СВО

Решением министра обороны Российской Федерации Главным военно-политическим управлением ВС РФ впервые в истории Вооруженных Сил страны сформированы две постоянные фронтовые творческие бригады из числа мобилизованных и артистов-добровольцев, поступивших на военную службу. В их задачи входит поддержание высокого морально-политического и психологического состояния бойцов СВО.

ВБРИГАДЫ включены музыканты, драматические актеры, профессиональный художник, артист цирка и вокальные исполнители. Они займутся культурно-художественным обслуживанием бойцов в армейский фольклор и лирику, а также накопят работы артистов в условиях ведения боевых действий.

Руководитель первой фронтовой творческой бригады Владислав вспомнил, что

во время Великой Отечественной войны, с событиями которой сейчас проводится много параллелей, в стране действовало порядка двух тысяч фронтовых творческих бригад, участники которых поднимали боевой дух бойцов.

В новообразованных коллективах есть представители сразу нескольких известных театров: это и «Новая Опера», и «Современник».

— На этапе формирования подразделений командиры заметили творческие особенности и способности мобилизованных и сформировали из их числа коллектив на базе Ансамбля Западного военного округа. Я по себе знаю, каково это в непростой обстановке просто под гитару петь песни — боевой дух поднимается у всех, — рассказал руководитель первой фронтовой творческой бригады Владислав.

В первую фронтовую творческую бригаду, отправившуюся в объединенную группировку войск (сил) вошли скрипач рок-группы «Аквариум», основатель и художественный руководитель Международного фестиваля барочной



музыки «EARLYMUSIC» Андрей Решетин, ведущий актер московского театра «Современник» Евгений Павлов, а также другие талантливые и заслуженные

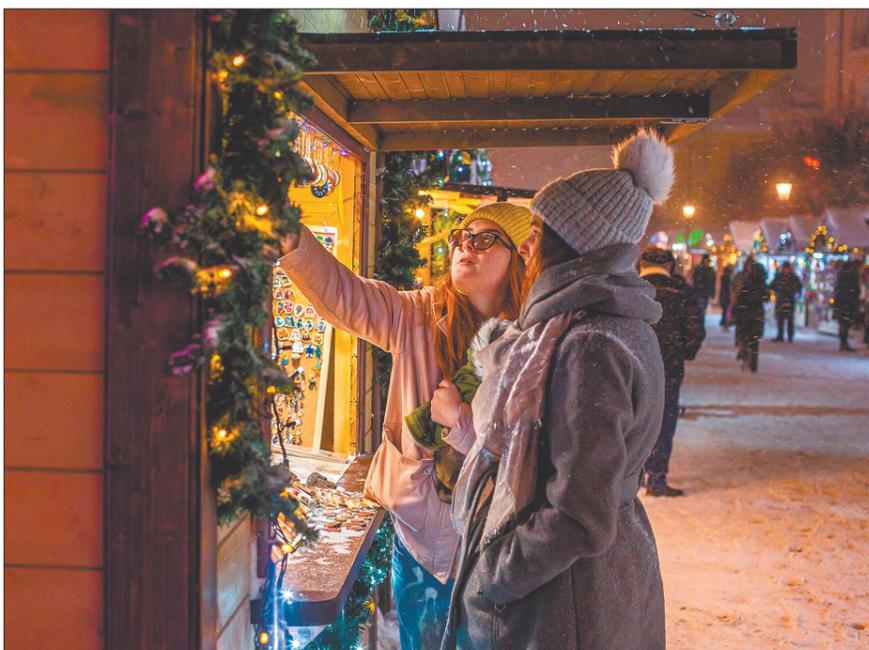
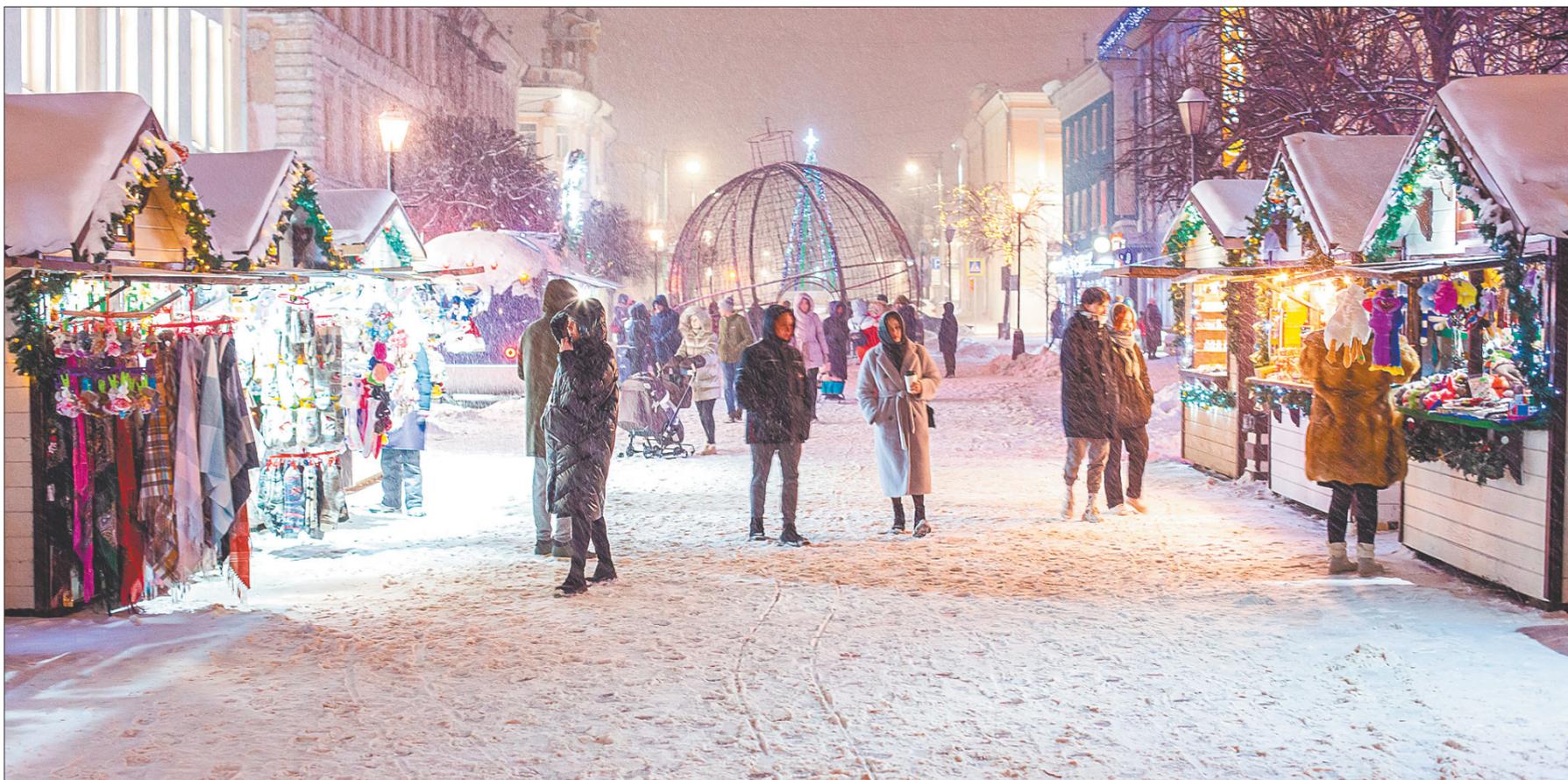
мастера сценического искусства со всей страны.

Первое выступление ребят состоялось для наших бойцов в Мариуполе.

Тверь готовится



К Новому году



Сила духа и сила воли

Как выдающийся тверской адвокат Владимир Кондратьев преодолел жизненные невзгоды и преуспел в профессии

В Твери добрые полвека трудился адвокат, которого Великая Отечественная война еще мальчишкой сделала инвалидом. Имея большие проблемы со зрением, он прожил яркую, насыщенную событиями жизнь. Получил отменное юридическое образование в МГУ. Женится на красавице-москвичке и увез ее жить в Тверь. Здесь преуспел в профессии, став одним из первых среди коллег обладателем знака «Почетный адвокат». Был наставником для многих достойных тверских юристов. Читателей «ВТ» мы знакомим с Владимиром Серафимовичем Кондратьевым.



Великая Отечественная война навсегда изменила жизнь Владимира Серафимовича в один миг. В освобожденный от немцев Калинин (Тверь) он вместе с родными вернулся из эвакуации в 1942 году. Ему было тогда 10 лет. В одну из прогулок Володя вместе с ребятами крутился у взорванного моста через Волгу возле родной шестой школы. Мальчишки хватили все, что мало-мальски представляло по их разумению интерес. Володя поднял с земли железку, которая внезапно взорвалась. Испуганные сверстники метнулись за его отцом, который на руках позже отнес раненого сынишку в первую горбольницу.

Для тех, кто не ориентируется на местности, поясним: от шестой школы и моста до медучреждения, где оказался Володя, по прямой почти полтора километра. Пешком дорога занимает добрые четверть часа. Отец с ребенком на руках преодолел это расстояние вдвое быстрее. Женщина-врач вытащила Володю в буквальном смысле с того света, но он остался инвалидом. Пострадали руки. Сильно травмированы глаза. Правого он лишился, левый

вышел. Но в его личной и профессиональной жизни этот факт особой роли не сыграл. Их пути не пересекались.

Наш парень впитывал науку весьма успешно. Сохранилась характеристика декана юрфака МГУ Анатолия Лашина, из которой понимаем, что студент Кондратьев энергично участвовал в общественной жизни факультета и умудрялся едва ли не каждую сессию сдавать только на «отлично». По распределению молодой человек попал на работу в родной Калинин, где трудился в одной консультации с именитыми тогда защитниками, в том числе и Генрихом Падвой.

Кондратьев от работы не бегал, быстро набирался опыта и делал успехи. Одно печалило: зрение с годами все больше ухудшалось. Он был вынужден брать секретарей-помощников. Этот функционал в свое время исполняла Галина Васильевна Иванцова. Именно она не так давно в качестве защитника билась в суде за свободу Александра Зобенкова, оправданно-

боролась с тем бесстрашием, которое знает только молодость.

В школе ей и одноклассникам курс лекций прочитал прокурор Заволжского района Евгений Царев. К нему с аттестатом она и отправилась на прием. Девчушка с косичками бойко просила, почти требовала помочь с направлением в институт или найти работу на случай, если не поступит. Царев тогда наверняка обомлел от напора, но не отказал. Созвонился с Кондратьевым и дал исключительно положительную рекомендацию.

Тем же днем Иванцова познакомилась с Владимиром Серафимовичем. Известный адвокат принял у себя дома, сидя в кресле-качалке. Она не поняла, что у него были большие сложности со зрением. О том, что Кондратьев мог видеть только контуры предметов и людей, узнала много позже. Адвокат долго говорил со школьницей, очертил круг ее будущих обязанностей.

Владимир Серафимович просиживал без помощника и работы третий день, в то время как его ждали на процессе в областном суде. Выходить на работу надо было на следующий день. Иванцова пыталась гнуть свою линию: «Не могу, мама добыла путевку в санаторий! Я чемодан с учебниками собрала в дорогу. Завтра убываю! Вернусь и сразу к вам на работу». На это Кондратьев отрезал сухо: «Выбирайте!».

Следующим утром она сопровождала его под руку в областной суд на процесс, где слушалось дело о групповом изнасиловании. На скамье подсудимых известные футболисты. Неприглядность истории могла бы ужаснуть любую впечатлительную натуру. Но Иванцова не из их числа.

Отработав день у Кондратьева, она влетела домой с горящими глазами, где застала рыдающую маму. Женщина страшно огорчилась тому, что ее заставили оплатить стоимость пропавшей путевки, а если бы еще и дочь пришла и сказала, что работа пришла не по душе — совсем горько. Но Галина от наставника была в восторге.

Иванцова в юношеском запале поделилась позже с Кондратьевым, как несправедливо обошлись с матушкой. Тот по памяти (он едва ли не всю телефонную книжку держал в голове) набрал чей-то номер телефона, чтобы вмешаться в ситуацию — не терпел несправедливости. Деньги Иванцовым за путевку возвращать не пришлось.

Несколько лет Галина Иванцова набиралась опыта у Кондратьева. Вместе они были в процессах, командировках в районных судах, ездили в столицу на приемы в высшие судебные инстанции, готовились к делам, формировали картотеку, составляли процессуальные документы. О таком опыте любой будущий юрист мог только мечтать. Все, кто работал с Владимиром Серафимовичем на правах секретарей-помощников, сегодня являются признанными юристами, каждый в своих областях.

За полвека профессиональной деятельности Кондратьеву доводилось не раз участвовать в громких делах. У него была своя клиентура. Публика разнообразная. Нескончаемый поток гражданских и уголовных дел держал аналитический ум в тонусе. Линию защиты Кондратьев строил, тщательно осмыслив все обстоятельства дела, умело использовал доказательства, чтобы достичь результата. Для профессионального защитника триумф не только в оправдании доверителя. Мастерство адвоката будет высоко оценено и тогда, когда он сумеет подтолкнуть Фемиду к мысли о том, что его подопечному необходимо смягчить квалификацию и назначить более гуманное наказание.

По итогам разбирательства одного дела, которое слушалось в Калининском (ныне Тверском) областном суде, Кондратьев был удостоен благодарности Президиума Калининской областной коллегии адвокатов. Чужая душа — потемки, говорят в народе. Порой даже родные люди не могут подобрать друг для друга простых слов. Когда в своей душе их не найти и взять взаимы не у кого, в ход идут кулаки. Вот и дело, в котором довелось принять участие Кондратьеву в роли защитника, из разряда таких.

Подвыпивший пенсионер Василий поздно вечером ввалился в дом к бывшей жене. Разговора не получилось. Визитер полез на бывшую благоверную с кулаками и молотком. Разбушевавшегося родственника пытался усмирить сын, но досталось и ему. В дело вмешался еще один родственник, которому и удалось скрутить буйного пенсионера до прибытия милиции.

В областном суде дело о покушении на убийство двух и более лиц слушалось под председательством судьи Юрия Спирина. Защиту осуществлял Владимир Серафимович. Стройным анализом доказательств он сумел убедить Фемиду в том, что у подзащитного не было умысла на убийство родных. А в действиях наличествовало только злостное хулиганство.

Юристы знают, что между покушением на убийство нескольких человек и упомянутым хулиганством — пропасть. Два состава — две большие разницы. Менее тяжкая статья — срок ниже. Благодаря Кондратьеву буйный пенсионер был осужден по статье о хулиганстве и получил четыре года в исправительно-трудовой колонии усиленного режима. Хотя мог попроситься со свободой на более длительный период.

Кондратьев за своих доверителей стоял с горячим сердцем, отдавая делу все душевные силы, веря, что на его стороне закон и справедливость.

Автор выражает благодарность Совету Адвокатской палаты Тверской области за помощь в подготовке материала



был задет и с возрастом видел все хуже. Но покалеченный мальчик обладал выдающейся силой духа, незаурядным умом и сумел реализовать в учёбе, а затем и в профессии юриста.

По окончании школы Владимир поступил на юрфак МГУ. Примечательно, что студент Кондратьев учился в престижном вузе на одном потоке с будущим реформатором Михаилом Сергеевичем Горбаче-

го и реабилитированного по нашумевшему делу о тройном убийстве в селе Михайловское Калининского района.

Сегодня Иванцова — уважаемый адвокат, член Совета Адвокатской палаты Тверской области, обладатель медали 2 степени «За заслуги в защите прав и свобод граждан» и знака «Почетный адвокат». А в начале 1970-х гг. она только окончила школу и мечтала стать юристом. За мечту

Кто сказал, что нету места песне на войне?..

Во все времена, когда шли военные действия, русские поэты, прозаики, художники откликались на эти события. Писали и о гражданской войне, и о Великой Отечественной.

СТРАШНЫЕ бои были на нашей территории: Московская битва, оборона Калинина, Сталинградская битва, битва за Курск и многие-многие другие.

Ни одна из огромного количества битв не осталась без внимания деятелей искусства и простых людей, которые хотели народным творчеством поддержать дух солдат. А. Твардовский написал стихотворение «Москва», М. Лисянский — «Западная Двина», когда обороняли Калинин.

На каждое трагическое военное событие поэты отзывались стихами:

Симонов Константин Михайлович — «В Заволжье», Твардовский Александр — «Я убит подо Ржевом», Тушнова Вероника — «Капитаны», Агашина Маргарита — «Горит на земле Волгограда», Долматовский Евгений — «Волгоград».

Вся поэзия, проза поддерживали наших воинов. Много солдат-фронтовиков писали стихотворения и поднимали дух себе и товарищам. Нельзя сказать, что только благодаря искусству мы освободили свою страну из фашистских лап, но определенно творчество внесло огромный вклад в победу.

Также наша страна участвовала и в Афганской войне и в Чеченской. Литература об этих событиях также присутствовала и отражала действия тех сражений.

Сейчас огромными тиражами выпускается поэзия и проза ДНР и ЛНР. Так некоторые от-



деления Союза писателей России выпускают сборник «Единое слово» совместно с лите-

ратурным объединением ЛНР. Сейчас существует большое количество альманахов на тему

СВО и печатаются там, как известные писатели, так и малоизвестные. Литература не отстаёт от современных реалий и поддерживает наших солдат словом, да и сами солдаты пишут о происходящем, находясь в центре событий. Так, например, А. Проханов написал трогательную поэму «Алеюший Восток», где описал все события, которые сейчас происходят на Украине. Таких писателей сейчас очень и очень много, все хотят хоть как-то высказаться и поддержать русских воинов.

Сейчас люди продолжают откликаться на события, происходящие на Украине. Люди литературным слогом помогают нашим солдатам, как помогали и в Великую Отечественную войну и в Афганскую и в Чеченскую войны. Мы должны не забывать подвиги наших предков и видеть подвиги нынешних бойцов!

И на войне рождаются стихи

Тверь и Тверская область, как и другие регионы России не остались в стороне от участия в СВО. Наши парни — мобилизованные и добровольцы — вносят свой вклад в боевую работу. Радует тот факт, что даже в сложных условиях войны они находят время и силы для творчества.

НА СВЯЗЬ с редакцией «ВТ» вышел житель Твери Сергей Кузнецов. Сейчас он выполняет воинский долг в Луганской народной республике. Сергей пишет стихи и песни. По телефону он прочитал нам несколько своих произведений и сегодня мы их публикуем на страницах газеты. Стихи Сергея просты, но хорошо передают его переживания и эмоции, отражают отношение простого жителя тверской Пролетарки к современным событиям на Украине, непосредственным участником которых ему довелось стать.

*Моя поэзия проста. И ясный рыцарь,
поднявший над Россией щит и меч,
С надеждой, Богом данною мне силой,
Врагам поганым головы отсесть.
За жизнь, за справедливость и за правду
Готов в пути я голову сложить
И знать, что где-то на планете
Кому-то станет легче жить.*

*А кто, если не мы, поднимет знамя,
Не струсит, не предаст, поджавши
хвост,
Кто с гордостью домой вернется к маме
И скажет за друзей погибших тост?
Свобода — за нее мы будем биться,
Как делали все те, чтоб жили мы,
Чтоб у детей мечты могли бы сбываться
В тепле, заботе и любви.
Пусть будет нелегко, но мы не сложим
Своих голов в коленях подлости и лжи.
И беззащитным мы всегда поможем
И отстоим родные рубежи.*

*Что на душе у ветеранов,
Доживших до сегодняшнего дня?
Каким бальзамом они лечат свои раны,
Когда стоят у Вечного огня?
О чем молчат и что в глаза сказать
боятся,
Когда сжимаются ладони в кулаки?
Уйти хотят они или остаться
В стране, где нету к Родине любви?
И станут их награды утешеньем,
И какова цена потерянных друзей?
Вся жизнь перед глазами как мгновенье
На фоне догорающих огней.
Одни поймут, другие посмеются,
Кому-то вовсе нечего сказать.
Другим придется все-таки прогнуться —
За слабость отвечать.*

*Национальность не причина для вражды,
Не повод к совершенно страшных казней.
Так что же не хватает для страны?
Слез матерей или алмазного сиянья?
И тут и там добро со злом
перемешалось.
И многим не дано того понять,
Что было раньше и что осталось
У тех, кто в жизни смог все потерять.
Земля большая, есть вода и есть ресурсы,
Но только доступ к ним открыт не всем.
Святую правду выбросили в урну,
Без боя и сраженья сдались в плен,
Забыв про ошибки генералов
И подвиги солдат, в боях сражавшихся.
И в лозунгах бесчисленных вандалов
Запачкана душа планеты нашей.
Нас много, значит, правда будет с нами,
И до конца дойдут, увы, не все,
Придет приказ — и мы столкнемся лбами.
Предателям нет места на Земле!*

*Не нужен мне дворец,
ни замок и ни терем*



*С забором аж до самых до небес.
Уютный домик мне бы,
Небольшой, пусть будет тесно.
Колодец с чистой водой.
Подкинуть в печку дров, чтобы
согреться.
Грибов с малиной на всю зиму засушить.
Попить у самовара чаю с пирогами,
Березку возле дома посадить.
Сирень поставить в вазу — пусть
дурманит.
Спокойно сделать все, чтоб не спешить.
И баньку натопить по-черному,
как в детстве.
Мальков в ручье поймать соседской
кошке.
Нарвать антоновки бы тихо
по соседству
И посидеть на лавке у окошка.
Зачем мне терем? Ну куда мне
столько места?
Забор высокий тоже ни к чему.
Мне б домик небольшой, пусть
будет тесно.
Это все, что в жизни я хочу.*

Письмо дочке

*Открой глаза и посмотри на небо, дочка:
Там в небе высоко горит звезда,*

*Вокруг нее — ты приглядишься —
есть оболочка
Из камня, из железа, из стекла.
Из камня строят мостовые,
Облаживают камнем берега,
А между ними, с быстрой скоростью
петляя,
Протекает времени река.
Под ней плывут секунды и минуты
Часы плывут куда-то и года.
И лодочка моя в течение быстром
Исчезнет в этом месте навсегда.
Железо плавится, железо накаляют,
Собирают из железа корабли.
И когда-нибудь ко мне на встречу
На одном из них причалишь ты.
Стекло разделит время на осколки,
Изломы дорогого хрустала
Напомнят про звезду и оболочку
Из камня, из железа, из стекла.*

*Сижу в окопе с автоматом,
Смотрю на звезды, глядящая с неба,
Ах, если б знала адрес мама,
Свои молитвы послала мне бы.
Ведь самой яркою звездой
В моей счастливой жизни стала.
Ты говорила мне: «Постой» — и зарыдала.
Мне не забыть того тепла,
Которым ты так часто грела.
Но вышло так, что жизнь одна,
Одна ты в небо улетела.
Ты стала яркою звездой,
Ты навсегда в душе осталась.
И я наедине с собой
Рехнулся малость.
Ты что-то важное тогда
На ушко мне шепнуть хотела,
В твоих глазах была печаль,
Но говорить о ней не захотела.
Ты самой яркою звездой
В моей счастливой жизни стала.
Мы станем целым кораблем
Того далекого причала.*

Новогодняя канонада: выбираем безопасный фейерверк, повторяем правила безопасности

До самого главного праздника года осталось три недели, поэтому пора подумать не только о праздничном столе, но и традиционных развлечениях – запуске фейерверков. Ведь как бы ни был мал семейный бюджет, на шутихи деньги у гуляк всегда найдутся. Подогретые алкоголем и суматохой «миноносцы» подчас забывают о правилах обращения с зажигательными зарядами, а значит, пора устроить ликбез безопасности. Ведь каждый год сводки из травмпунктов, МЧС и полиции начинаются с новостей, сколько произошло пожаров и несчастных случаев при запуске новогодних салютов.



нуты на ветер. В худшем – срабатывает нештатно.

Что надо раз и навсегда запомнить о фейерверках – они созданы по тому же принципу, что и настоящие боевые заряды, разве что меньшей мощности. Чтобы не напороться на неприятный «сюрприз», не нужно «экономить», приобретая пиротехнику у лоточников или на рынке. Покупать салюты необходимо только в специализированных магазинах или отделах, соблюдающих постановление правительства РФ №1052, касающееся пожарной безопасности. Все они без исключения обязаны иметь лицензию Минпромторга и продавать

фикатом с уникальным номером (хранится у продавца, а если покупку совершаете в онлайн-магазине, то этот документ можно скачать).

В сертификате непременно должно быть отражено, в каком российском центре прошли испытания фейерверки этой серии, и еще несколько важных деталей: название фирмы-производителя, фирмы, выкупившей товар у производителя, точное описание продукции (количество в упаковке, артикул, номер контракта и партии), пометку соответствия требованиям техрегламента ТС «О безопасности пиротехнических изделий».

А теперь напомним, что из пиротехники обычно идет в ход на частных праздниках жизни: зажигательные варианты или ракета невысокого полета. Что касается первого варианта, то покупателю предлагается ассортимент из ракет, петард и бенгальских свечей первых трех классов опасности. 1 класс – хлопушки и бенгальские огни с радиусом разлета искр до полуметра, причем последние также подразделяются на обычного размера и большие, от которых и окалина летит дальше, и стержень их остывает дольше. Небольшие фонтаны и наземные фейерверки с «холодным» огнем, заряды которых разлетаются до пяти метров – 2 класс. Понятно, что их можно использовать в помещении с оговоркой. Инструкцию читайте в самом начале, перед тем как вскрыть упаковку – это важно: если «холодный» огонь поставить рядом с легко воспламеняющимися предметами, до пожара рукой подать. Трагических случаев использования

«холодного» огня в помещении предостаточно.

Заряды 3 класса опасности можно запускать только на открытом воздухе. И то, если нет сильного ветра, рядом не расположены, допустим, поленицы из дров или балконы и окна домов. Принцип действия у подобных ракет и батарей фейерверков – как и у боевых снарядов, а радиус действия около 20 метров – вот минимум такое расстояние и должно отделять «миноносца» от жилых объектов и людей. И боже вас упаси запускать ракеты с балкона (пусть это и открытый воздух)! Никто не гарантирует траектории полета, а последствия могут быть катастрофическими, по сравнению с которым привлечение к административной ответствен-

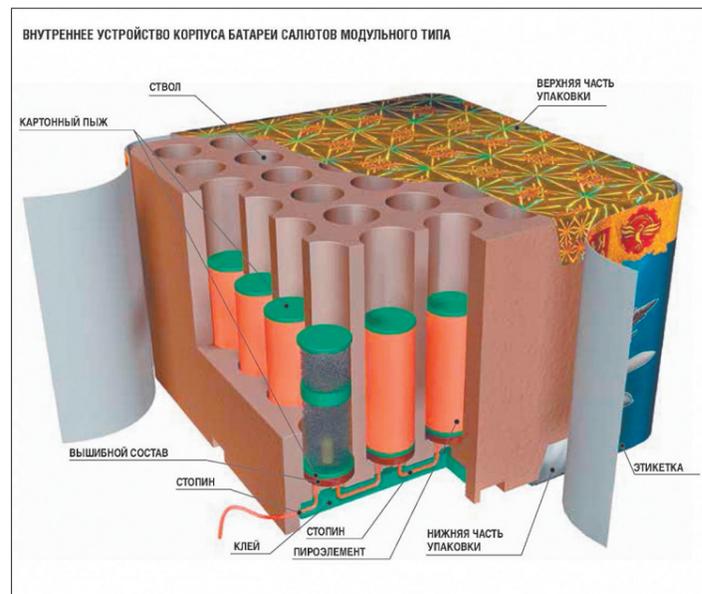
чинная фестивалем шаром с зарядом и фитилем, который нужно поджечь, чтобы привести заряд в действие. Батарея салютов обеспечит долгий и разноцветный фейерверк из нескольких одиночных зарядов-трубок. Римская свеча – красивый искрящийся салют, имеет стабилизатор в нижней части корпуса, который должен обеспечить полет по предсказуемой траектории, если соблюдать инструкцию. Прежде чем поджигать запал, свечу нужно проверить на целостность стабилизатора, прочно зафиксировать, закопав в грунт или снег. Несмотря на четкую инструкцию, читают ее далеко не все. А если читают, то напрочь забывают – отсюда и столько травмированных с ожогами глаз и кистей рук.

ПО ДАННЫМ МЧС, ежегодно в ночь с 31 декабря на 1 января госпитализируют в медучреждения страны примерно полтысячи человек. Скажете мало? Но это полтысячи бессмысленных трагедий ввиду использования контрафактных зарядов, изготовленных вроде на производстве, но «левой партией» или игнорирования инструкции. Продавцы такого товара не смогут вам гарантировать, что



изделия правильно хранились и не отсырели, пока «левак» где-то хранили, а потом не был подсушен перед продажей. И самая малая неприятность, что может произойти в этом случае – петарда просто не сработает и деньги в буквальном смысле будут выки-

свой взрывоопасный товар с четким соблюдением правил. Упаковка должна быть целой, этикетки петард – хорошо читаться, особенно важно – срок годности и инструкция на русском языке. Все фаер-изделия обязательно должны быть снабжены серти-



ности за мелкое хулиганство и выписывание штрафа покажутся детским лепетом.

Что касается ракет. В продаже есть фейерверки с калибром менее 3 дюймов – ваш залп гарантированно заметят не только в вашей компании, но и жители окружающих домов. Ведь даже самый скромный салют калибром 0,8 дюйма поднимется в воздух на 20 метров, а его огни разлетятся в радиусе 10 метров. Максимально возможный любительский салют – 2,5 дюйма (это почти 6 см), высота полета – 55 метров, разлет – 40-50 м. Так что для запусков ищите гарантированно свободную площадку.

Строение у салютов, в принципе, схожее и отличается калибром – это трубка (мортира) с заглушкой в нижней части, на-

Итак, чтобы не было мучительно больно, еще раз повторим правила:

- покупать только сертифицированные салюты,
- не жалеть времени на штудирование инструкции,
- пиротехника для помещений безопасна не полностью, если вы не соблюдаете правила,
- не запускать с балконов и ближе 50 метров от окон домов,
- перевозить салюты можно только по правилам, в числе которых обязательное соблюдение верха-низа (чтобы случайно не переместить заряд – при запуске ему может не хватить скорости, и он взорвется гораздо ниже),
- возможен штраф за нарушение правил использования пиротехники (согласно ст. 20.1 КоАП РФ примерно 3 тысячи рублей).

ISSN 2312-7333



9 772312 733006 >

Муниципальная общественно-политическая газета «Вся ТВЕРЬ». Создана по решению Тверской городской Думы от 3 октября 1997 года 134 О создании городской газеты. Зарегистрирована Верхне-Волжским межрегиональным территориальным управлением МПТР России. Свидетельство о регистрации от 28.11.2001 серия ПИ № 5-0361. Территория распространения – Тверская область.

Учредитель: Тверская городская Дума. Издатель: МАУ «ИИЦ «Вся Тверь». И.о. директора: С.С. Милевская. Главный редактор: А.Б.Зенин. Местонахождение редакции и издателя: г. Тверь, ул. Советская, д. 51.

Отпечатано в ООО «Тверь-Медиа-Полиграфия», г. Тверь, ул. Учительская, 54. Подписано в печать 15.12.2022 г. По графику в 20.00, фактически в 20.00.

Тираж: 500 экземпляров. Заказ № Распространяется бесплатно.